

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГОРНЯЦКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

СОГЛАСОВАНО

Педагог-организатор

Т.С.Садыкова

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБОУ «Горняцкая СОШ»

Е.А.Воронова

Приказ № 140-ОД

от «28» августа 2025 г.

Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Школьный медиацентр»

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Блинова Виктория Владимировна

пос. Горняк
2025-2026 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ШКОЛЬНЫЙ МЕДИАЦЕНТР».....	2
1.1. Пояснительная записка	2
1.2. Цель программы	5
1.3. Организационно-педагогические условия реализации программы.....	7
1.4. Содержание программы.....	11
1.4.1. Учебно-тематический план	11
1.4.2. Содержание программы	12
1.5. Планируемые результаты обучения	13
РАЗДЕЛ 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	15
2.1. Условия реализации программы	15
2.1.1. Материально-техническое обеспечение.....	15
2.1.2. Кадровое обеспечение	16
2.2. Формы аттестации и оценочные материалы	16
2.3. Прием на обучение и порядок отчисления.....	17
2.4. Список литературы	17

**РАЗДЕЛ 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ШКОЛЬНЫЙ
МЕДИАЦЕНТР»**

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Школьный медиациентр» социально-педагогической направленности, разработана в рамках реализации Национального проекта «Образование», Федерального проекта «Успех каждого ребенка», проекта «Школа возможностей», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года в государственных бюджетных образовательных учреждениях.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный медиациентр» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. №145-ФЗ, от 06.04.2015 г. №68 –ФЗ, от 19.12.2016 г. от 26.07.2019 г. N 232-ФЗ).

2. Распоряжения Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г.

№ 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

3. Плана реализации концепции развития дополнительного образования детей.

4. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 N 189 (ред. от 22.05.2019) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10» (Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях). Вместе с «СанПиН 2.4.2.2821-

10» (Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях; Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы). Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 N 19993.

5. Письма МОиН РФ от 14.12.2015 N 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».

6. Приказа МОиН РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 9.10 2018 г. № 196.

7. «Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (Москва, 2015 г.).

8. Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г.

№ 298н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

9. Устава МБОУ «Горняцкая СОШ» Вышневолоцкого городского округа Тверской области.

Направленность программы: социально-педагогическая.

Новизна программы данной программы заключается в использовании современных методик и технологий, возможности более углубленного изучения гуманитарных и технических наук, овладение новыми информационными компетенциями. Создание интерактивного виртуального образовательного поля позволяет расширять и дополнять учебную программу.

Актуальность Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные, телевидение, радио, мобильные информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.

Наиболее оптимальной формой организации деятельности является создание школьного Медиацентра, где проходит изучение всей совокупности средств массовой коммуникации и овладение разносторонними процессами социального взаимодействия. Здесь отрабатывается авторская позиция ученика, возможность её корректировки в общепринятой культурной норме, создание условий для информационно-нравственной компетенции учащихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка. Школьный медиацентр — это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка. Работа над созданием медиапродукта позволяет проявить себя, попробовать свои силы в разных видах деятельности — от гуманитарной до технической. И, конечно же, показать публично результаты своей работы.

Важная особенность работы состоит в том, что она является коллективной социально-значимой деятельностью. Трансляция с мероприятия, новостной блок, тематические видеоролики, медиастатья могут быть подготовлены только общими усилиями творческого коллектива. От этого зависит и успех, и зрительское внимание. Но с другой стороны, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося, участвующего в работе школьного медиацентра:

- жизненный опыт, необходимый для успешного усвоения предлагаемых знаний: занятия в кружках и секциях, взаимоотношения в семье, уровень воспитанности.
- психологические особенности конкретного ребенка: умение общаться со сверстниками, стремление к самостоятельности, «взрослой» жизни, самоутверждению, повышенная эмоциональность, застенчивость, чувствительность к оценке своих действий. Учитываются умственное развитие ребенка, его поведение.
- потенциальную потребность в творческом самовыражении: стремление заслужить уважение сверстников, учителей, родителей, самопознание, любознательность, проявление интереса к новым видам

деятельности.

Отличительная особенность программы: состоят в использовании современных методик и технологий, возможности более углубленного изучения гуманитарных и технических наук, овладение новыми информационными компетенциями. Создание интерактивного виртуального образовательного поля позволяет расширять и дополнять учебную программу - это еще одна отличительная особенность данной программы. А также, ее содержание рассчитано на детей, не имеющих опыта работы в детских и подростковых масс-медиа, и носит ознакомительный характер.

Адресат программы: учащиеся школы в возрасте от 11 до 17 лет (5-11 классы) общеобразовательной школы, занимающихся в системе дополнительного образования.

Объем и срок реализации программы:

Общее кол-во учебных часов, запланированных на весь период обучения - 34 часа.

Срок освоения программы - 1 год.

1.2. Цель программы

Создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей обучающихся, посредством овладения технологиями средств массовой информации.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить создавать социально значимую информационную продукцию в различных форматах: текст, фото, графика, видео, аудио;
- выработать навыки ориентирования в современном информационном и культурно-образовательном пространстве;
- привить начальные навыки анализа печатных и электронных СМИ;

- привить интерес к таким профессиям как журналист, корреспондент, дизайнер, корректор, а также фоторепортёр, видеооператор, режиссёр, режиссёр монтажа и др.;
- научить создавать собственные проекты на основе полученных знаний;
- обучать детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений;
- создать живую, активно работающую информационную среду.

Развивающие:

- способствовать повышению работоспособности учащихся;
- развивать умение работать в группе, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации;
- развивать и стимулировать активность учащихся, их творческие способности.
- развивать умение анализировать, обобщать, систематизировать и классифицировать;
- содействовать развитию внимания, памяти, речи, коммуникативных способностей;
- развивать умение принимать нестандартные решения в процессе поиска интересной темы;
- способствовать формированию адекватной самооценки и оценки окружающих;
- способствовать формированию чувства ответственности как необходимого качества для успешной работы в команде.

Воспитательные:

- воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
- воспитывать дисциплинированность;
- способствовать работе в коллективе, подчинять свои действия интересам коллектива в достижении общей цели;
- способствовать формированию чувства ответственности как необходимого качества для успешной работы в команде.

1.3. Организационно-педагогические условия реализации программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Школьный медиацентр» рассчитана на 136 часов лекционно-практических занятий и проводится в течение учебного года по 4 часа в неделю с 02.09.2025 г. по 26.05.2026 г. В праздничные и выходные дни обучение не проводится. Длительность занятий – 30 минут.

Язык реализации программы: образовательная деятельность осуществляется на государственном языке РФ - русском.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации программы

При реализации, данной программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с учетом требований Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. N 816.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана,

рабочей программы и регламентируется расписанием занятий.

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Формы организации занятий

Занятия по программе могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения. Программой предусматриваются как аудиторные, так и внеаудиторные, в т.ч. самостоятельные, занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

Аудиторные занятия – занятия в пределах учебного класса, задания выполняются под непосредственным руководством педагога.

Внеаудиторные - занятия, (конкурсы, защита проектов, тренинги, интервью, фото и видеосъемка, монтаж и т.п.) как под руководством педагога, так и без его непосредственного участия (самостоятельная работа над проектами, подготовкой к конкурсам и другим образовательным мероприятиям), но по разработанному педагогом заданию.

Внеаудиторные занятия могут быть как по учебному плану, так и за рамками часов учебного плана.

Формы проведения занятий

Программа «Школьный медиацентр» нацелена на творческую самореализацию учащихся в общеобразовательной школе. В ней использованы эффективные формы и методы работы со школьниками и мероприятия, обеспечивающие работу с одаренными детьми:

- творческие проекты;
- круглые столы;
- тренинги «Берем интервью»;
- регулярный выпуск новостей в школьной группе в социальной

сети и видеороликов;

- конкурс анонсов, афиш;
- конкурс видеороликов;
- мастер-классы, дискуссии для юных журналистов;
- контрольные: прием видеороликов и другой медиапродукции.

Виды занятий по программе: лекция, вебинар, презентация, экскурсия, самостоятельная работа, работа в подгруппах, работа в парах, публичное выступление, практическая работа, игровая деятельность, тестирование, круглый стол, беседа.

Краткое описание общей методики работы

Данная программа опирается на определение, данное Г.М.Андреевой, которая рассматривает социализацию как двусторонний процесс, поскольку происходит не только усвоение, но и воспроизводство социального опыта; из-за единства стихийного и целенаправленного влияния на процесс становления личности, внешнего и внутреннего содержания. Г.М.Андреева говорит о том, что целенаправленные процессы воздействия реализуются через систему воспитания и обучения; стихийные – через средства массовой коммуникации, социальные ситуации реальной жизни и др. Внешний процесс – это совокупность всех социальных воздействий на человека, регулирующих проявление присущих субъекту импульсов и влечений.

Программа базируется на следующих концептуальных основах:

1. Включение в воспитательный процесс всех сфер личности: интеллектуальной (сознательное усвоение подростком общественных норм поведения); действенно-практической (вовлечение в общественно полезную деятельность); эмоциональной (отношение с окружающими).

2. Единство и взаимодополняемость педагогических и психологических методов.

3. Принцип личностной направленности - учет индивидуальных склонностей и интересов, своеобразия характеров, упор на личностное

достоинство подростков, опора на положительное в его личности.

4. Комплексный и системный подход к диагностике.
5. Учет возрастных и индивидуально-личностных особенностей детей.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса является практическое занятие. Эффективность занятия во многом зависит от того, какие методы организации деятельности учащихся будут применяться. Широко используются фронтальный, групповой, поточный методы, метод индивидуальных заданий.

Фронтальный метод наиболее эффективен, так как упражнения выполняются учащимися одновременно. Он может применяться во всех частях занятия при совершенствовании и повторении пройденного материала, при обучении новому материалу.

Групповой метод применяется при отработке навыков работы с компьютерными программами, практическими заданиями. Разбивка на группы и выполнение различных заданий требуют подготовки актива учеников. Групповой метод позволяет контролировать занимающихся и вносить необходимые коррективы, направлять внимание на группу, выполняющую более сложные задания, либо на менее подготовленную группу.

Применение группового метода целесообразно при ограниченном месте занятий, когда одна или несколько групп выполняют отработку умений за компьютером, а другие группы учеников занимаются составлением сценария, текста.

Поточный метод предусматривает поочередное выполнение учащимися упражнений. Применение этого метода в сочетании с разделением на группы позволит повысить плотность занятий и их интенсивность.

Метод индивидуальных занятий заключается в том, что занимающиеся получают задания и самостоятельно выполняют их. Он может сочетаться с другими методами, дополнять их.

Помимо занятий в образовательном учреждении в ходе образовательного процесса также применяются такие формы организации деятельности учащихся как экскурсии, различные виды лекций в специализированных компьютерных центрах, встречи с интересными людьми.

Основной формой учебно-воспитательного процесса являются практические занятия.

1.4. Содержание программы

1.4.1. Учебно-тематический план

№	Название разделов, тем	Количество часов			Форма контроля
		Всего	в том числе		
			теория	практика	
1.	Введение в журналистику	6			
1.1.	Вводное занятие		2	0	
1.2.	Основы радио. Печатные издания.		2	0	
1.3.	Тележурналистика		2	0	
2.	Техника речи. Актерское мастерство	35			
2.1.	Культура речи		2	1	
2.2.	Постановка голоса. Дикция.		1	1	
2.3.	Сценическое внимание		1	1	
2.4.	Упражнения на актерское мастерство		1	2	
2.5.	Видеокамера		2	2	
2.6.	Видеоряд		2	5	
2.7.	Композиции кадра		2	5	
2.8.	Человек в кадре		2	5	
3.	Интервью	13			
3.1.	Виды интервью. Структура интервью.		2	3	
3.2.	Стендап		1	2	
3.3.	Промежуточная аттестация		0	5	творческая работа
4.	Новости	20			
4.1.	Телевизионный репортаж		1	2	
4.2.	Стиль и отбор новостей		1	2	
4.3.	Ведение в кадре		2	2	
4.4.	Телевизионный мейкап. Обработка фотографий.		2	5	
4.5.	Промежуточная аттестация		0	3	
5.	Операторское мастерство	18			

5.1.	Ракурс. План. Работа с камерой.		2	4	
5.2.	Композиция, свет, цвет		2	4	
5.3.	Репортажная и портретная фотография		2	4	
6.	Монтаж и обработка	18			
6.1.	Основы видеомонтажа. Монтаж сюжета.		4	5	
6.2.	Монтаж новостей		4	5	
7.	СММ: продвижение в социальных сетях	14			
7.1.	Работа в социальной сети «ВКонтакте»		2	5	
7.2.	«Сферум», «МАХ». Как быть услышанным?		2	5	
8.	Итоговая аттестация	12	2	10	итоговая творческая работа
	ИТОГО	136 часов			

1.4.2. Содержание программы

Раздел 1. Введение в тележурналистику (6 часов)

Техника безопасности. Сообщение необходимой информации о технике безопасности в помещении до и во время проведения занятий.

Теория: что такое тележурналистика, профессии тележурналистов, радио, газеты, журналы, правила работы с ними.

Раздел 2. Техника речи. Актерское мастерство (35 часов)

Теория: Культура речи. Виды публичных выступлений. Голос. Речь. Дикция.

Практика: Упражнения на развитие речи, актерское мастерство

Раздел 3. Интервью (13 часов)

Теория: структура и виды интервью, стендап. Практика: поиск героя, создание интервью.

Промежуточная аттестация: творческая работа

Раздел 4. Новости (20 часов)

Теория: Стил ь и отбор новостей, ведение новостей, телевизионный

репортаж.

Практика: Монтаж видеонОВОСТЕЙ. Телевизионный мейкап.

Промежуточная аттестация: творческая работа

Раздел 5. Операторское мастерство (18 часов)

Теория: Ракурсы. Планы. Виды видеороликов. Структура видео. Фотомастерство.

Практика: Идея и сценарий видеофильма. Монтаж видео

Раздел 6. Монтаж и обработка (18 часов)

Теория: изучение основ видеомонтажа и обработки фотографий.

Практика: работа с программами MuvieMaker, Publisher. Монтаж видео.

Обработка фотографии.

Раздел 7. СММ: продвижение в социальных сетях (14 часов)

Теория: преимущества основных мессенджеров и социальных сетей в развитии медиа.

Практика: продвижение и использование социальных сетей в работе.

Раздел 8. Итоговая аттестация (12 часов)

Теория: инструктаж, подбор материалов для дальнейшей индивидуальной работы.

Практика: выполнение творческой работы.

1.5. Планируемые результаты обучения

В результате реализации данной программы, к концу обучения учащиеся должны получить следующие знания/умения:

Личностные результаты:

- развитие личностных качеств: коммуникабельность, общая эрудиция, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело;
- активное включение в общение и взаимодействие с окружающими на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими

эмоциями в различных ситуациях и условиях;

- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;

- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно;

- выстраивать проблемный диалог при изучении нового материала;

- учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности команды на занятии.

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии; иметь навыки набора текста на компьютере, работы с офисными приложениями;

- получить ориентацию на творческий подход в любом виде журналисткой деятельности, уметь организовывать и проводить деловые и ролевые игры;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.

Коммуникативные УУД:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль, слушать и понимать речь других;

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре, реализации творческого проекта и следовать им;

- учиться выполнять различные роли в группе (оператор, диктор, корреспондент, фотограф, монтажер и др.).

Предметные результаты:

Первостепенным результатом реализации программы будет создание максимальной возможности проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности, создать условия для профессионального самоопределения и подготовки будущих корреспондентов, дикторов, операторов, монтажеров.

Умение максимально проявлять коммуникативные и лидерские способности (качества) в любой ситуации.

Овладение основами приёмов, техническими навыками по созданию медиапродукта, умением использовать их в разнообразных жизненных ситуациях.

В результате реализации программы у учащихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны коммуникации, учащиеся будут демонстрировать такие качества личности как: лидерство, творческий подход к труду, товарищество, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление реализовать себя в профессиональном плане.

РАЗДЕЛ 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2.1. Условия реализации программы

2.1.1. Материально-техническое обеспечение

- помещение для работы, оборудованной мебелью, допускающей изменение раскладки;
- ПК/смартфон по количеству учащихся с программами для обработки аудио и видеоматериалов и выходом в Интернет для работы в онлайн-обработчиках, рекордерах и конвертерах;
- доска, флипчарт; презентационное оборудование;
- наглядные пособия: презентации, тематические

видеофильмы/ролики;

- раздаточный материал по темам, тесты для выполнения самостоятельных работ, материалы для рисования и записи: фломастеры, карандаши, ручки; бумага формата А4, А3 (в достаточном количестве);
- копировальная техника для подготовки раздаточных материалов;
- оборудование с возможностью выхода в интернет для занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

2.1.2. Кадровое обеспечение

Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу социально-педагогической направленности «Школьный медиацентр» реализует педагог дополнительного образования, куратор первичного отделения Движения Первых, учитель русского языка и литературы - Блинова Виктория Владимировна, имеющая стаж работы в данной должности - 4 года.

2.2. Формы аттестации и оценочные материалы

В ходе реализации программы оценка ее эффективности осуществляется в рамках текущего, промежуточного, итогового контроля. Педагог использует различные способы диагностики: наблюдение, собеседование, зачётные задания и т.д.

- Текущий контроль осуществляется в течение учебного года в форме тестирования, публичных демонстраций своих медиа работ, выполнения групповых заданий.
- Промежуточный контроль для определения результативности обучающихся педагогом проводится конкурс проектных работ на свободную или заданную тему.
- Итоговый контроль осуществляется по окончании прохождения всей программы в форме публичной защиты своей проектной работы, а также обучающимся объединения засчитываются результаты итогового контроля при

наличии документов, подтверждающих призовые места муниципальных, региональных, всероссийских и международных конкурсов.

2.3. Прием на обучение и порядок отчисления

Прием на обучение обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-педагогической направленности «Школьный медиацентр» осуществляется по личному заявлению родителей (законных представителей).

Отбор учащихся по наличию базовых знаний не производится. В коллектив принимаются школьники, желающие познакомиться с основами журналисткой деятельности, техниками и технологиями СМИ.

Может осуществляться дополнительный набор детей в течение года на вакантные места в коллектив на основе собеседования.

В одной группе могут заниматься учащиеся разного возраста.

Отчисление обучающихся может производиться в следующих случаях:

1. по завершению программы обучения;
2. по заявлению родителей (законных представителей) ребенка.

2.4. Список литературы

1. Агафонов А.В., Пожарская С.Г. // Фотобукварь. М., 1993,- 200с.
2. Бабкин Е.В., Баканова А.И. //Фото и видео. М.,Дрофа, 1995, - 380с.
3. Гурский Ю., Корабельникова Г. Photoshop7.0. Трюки и эффекты-Спб.: Питер, 2002.
4. КишикА.Н. AdobePhotoshop 7.0. Эффективный самоучитель
5. Соколов А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео – Editing: television,cinema, video. — М.: Издатель А. Г. Дворников, 2003.—206 с.
6. Бурдые.П. О телевидении и журналистике /. Пер. Бурдые -. М.:Прагматика культуры, 2002 - 160 с.
7. Деева И.В.// Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации «История и актуальные проблемы отечественной и зарубежной журналистики». Шахты, 2014.

Интернет ресурсы:

1. <http://ya-roditel.ru/> - Портал «Я-родитель» рекомендован Министерством образования РФ для всех родителей, кому интересны вопросы воспитания и психологии их детей, очень много полезной и интересной информации: видеоуроки, консультации психологов, книги, тесты и многое другое.
2. <http://www.umka.by> на данном ресурсе размещено много полезной и интересной литературы и информации для родителей по вопросам воспитания ребенка.
3. <http://www.child-psy.ru/> - сайт о детской психологии, здесь вы сможете узнать ответы на многие интересующие родителей вопросы воспитания и развития вашего ребенка.