

## ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ДЛЯ АНАЛИЗА СТИХОТВОРНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ.

1. Автор и название. Информация о поэте, заглавие лирического произведения.

2. История создания. Дата и место написания стихотворения, события, побудившие автора к созданию текста.

3. Жанр. Жанровое своеобразие поэтического произведения.

4. Тема, основная мысль. О чём, каком явлении или событии идёт речь в стихотворении. Формулировка собственного понимания основных мыслей, чувств, переживаний автора.

5. Образ лирического героя. Позиция автора в поэтическом произведении: автор-рассказчик или наблюдатель, когда повествование ведётся от третьего лица. Описание настроения лирического героя (радостное, грустное, тревожное, восторженное и др.).

6. Композиция. Смысловое разделение лирического текста на части. Описание содержания каждого четверостишия стихотворения.

7. Средства художественной выразительности. Нужно указать, какие средства выразительности использовал автор. Это могут быть метафоры, эпитеты, гипербола, антитеза, оксюморон и многие другие.

8. Значение произведения в творчестве поэта. Место стихотворения в литературной деятельности автора.

9. Личные впечатления. Собственное отношение к стихотворению, выражение мыслей, переживаний, возникших после прочтения.